

la charte des paysages :

l'élaboration du

plan d'action

PARC NATUREL RÉGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN

Réunion de travail
du 17 septembre 2015



Une autre vie s'invente ici



Programme de la réunion

- Rappel du contexte paysager
- Organisation de la charte des paysages de Millevaches
- Bilan du diagnostic
- Orientations de la charte des paysages
- Travail sur les propositions d'actions

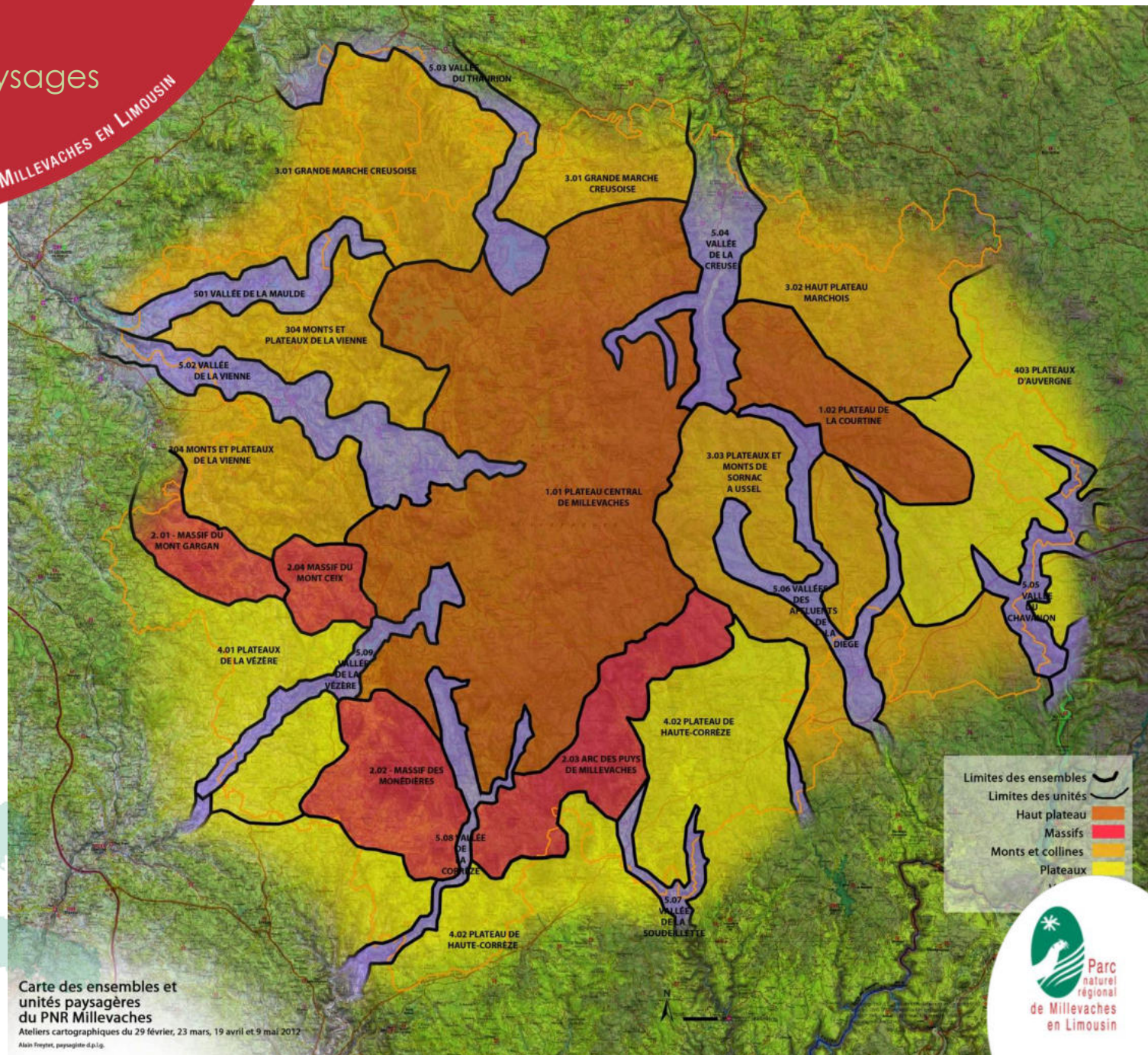


Echelles des Paysages

- Parc naturel régional de Millevaches
- Types de paysage : Hauts Plateaux – Massifs
Monts et collines – Plateaux et piémonts - Vallées
- Ensembles paysagers 20^{aîne}
- Détail des unités : 100^{aîne}

charte des paysages

PARC NATUREL RÉGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN



Organisation de la Charte des Paysages

Pnr de Millevaches
Types de paysage

Charte des paysages du Pnr :
Diagnostic cartographique et identitaire
Plan d'action global

Ensembles paysagers
Unités paysagères

Chartes paysagères ou plans
de paysage sectorisés :
Diagnostic détaillé
Plan d'actions localisées ou spécifiques

Avancement de la Charte des Paysages

Pnr de Millevaches
Types de paysage

Charte des paysages du Pnr

Diagnostic Orientations Plan
d'actions Animation Révision



Ensembles paysagers
Unités paysagères

Chartes ou plans de paysage localisés



Méthode pour l'élaboration du plan d'action de la Charte des paysages du Pnr

Diagnostic : Rappels

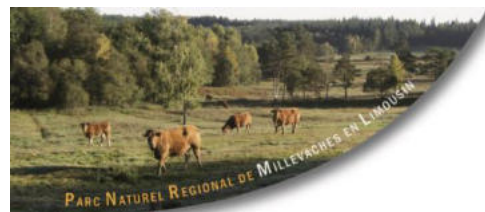


Orientations : Propositions à partager



Actions : Contributions





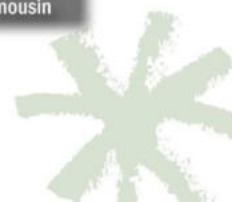
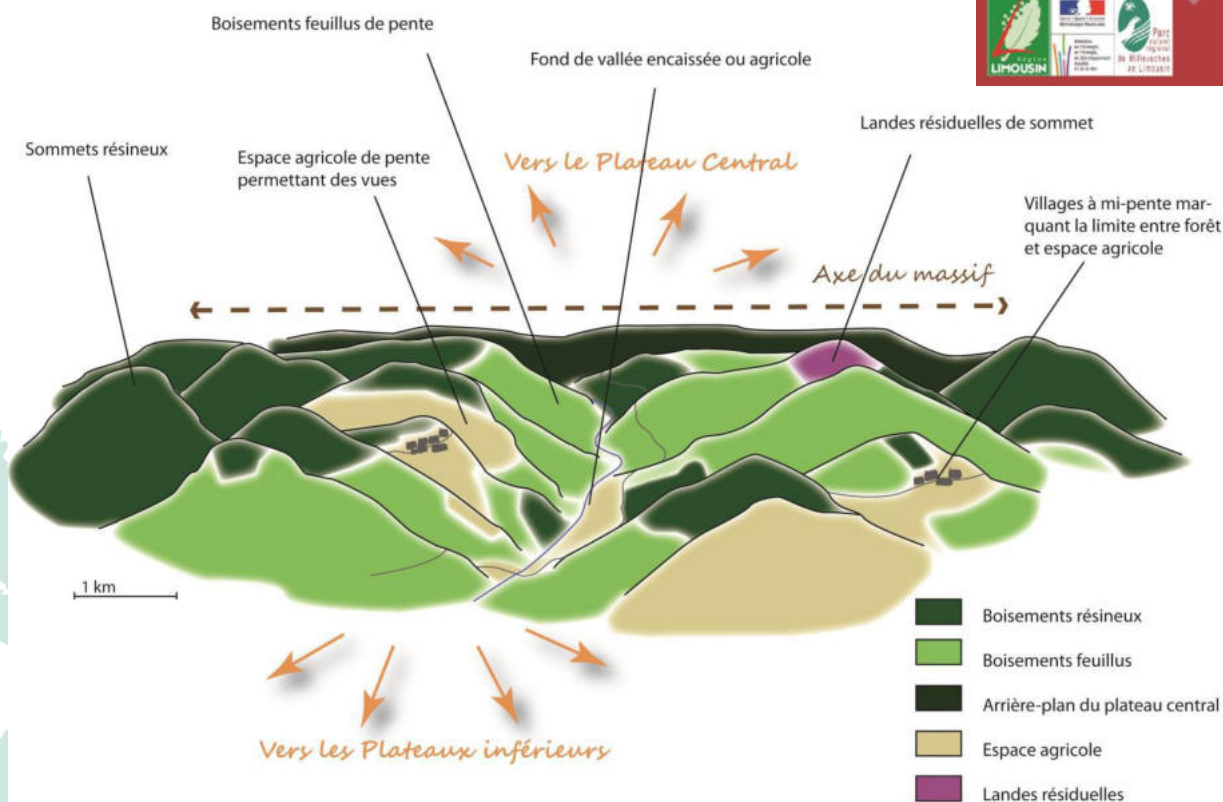
UNE CHARTE

POUR LES PAYSAGES
DU

PNR DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN

Pour la définition d'une stratégie paysagère sur le
PNR de Millevaches en Limousin

Le modelé en vallée encaissée



Éléments de synthèse du diagnostic

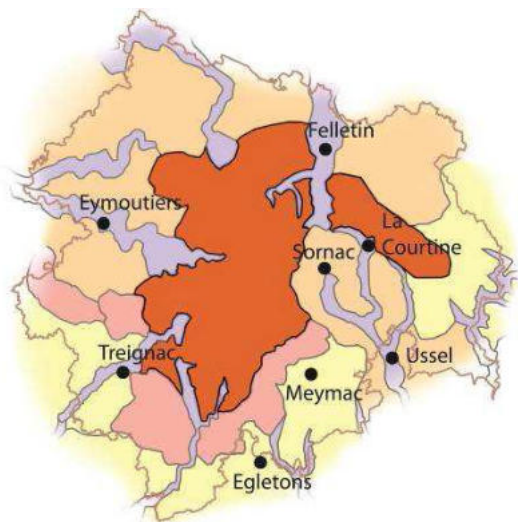
Ateliers et diagnostic de la Charte du Parc : 'Un Paysage de contraste'

Rappels des enjeux :

A l'échelle du Pnr

- Disparition des paysages emblèmes
- Fermeture des paysages (lointains)
- Perte de la diversité et de la singularité des paysages (banalisation)
- Diminution de la présence de l'homme dans le paysage et des éléments d'animation (paysage vivant)
- Changement de l'échelle de perception (paysage intime)

Éléments de synthèse du diagnostic



A l'échelle des types

- Haut-plateau :

Compréhension du modelé en alvéole (organisation, perspectives offertes)

Présence de l'eau de moins en moins lisible

Grands espaces originaux pour le Limousin et la région

Identité forte qui rayonne



Éléments de synthèse du diagnostic

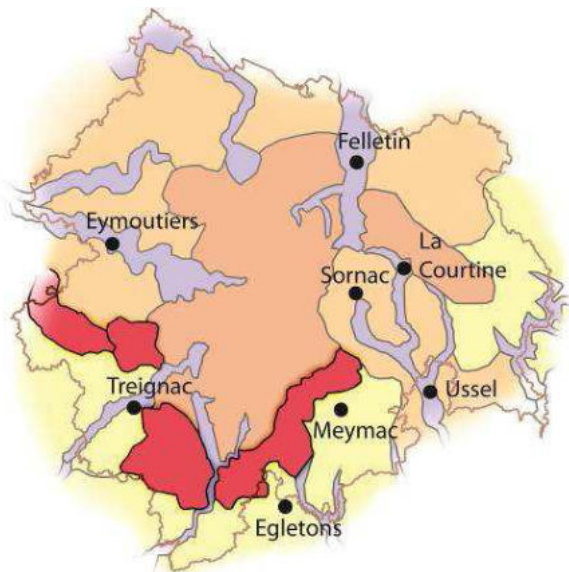
- Massif :

Maintien de l'omniprésence et de la diversité des vues

Lisibilité de la structuration en cuvettes et cirques

Rôle de transition entre les types Hauts-Plateaux et Piémonts ou Plateaux

Boisements feuillus remarquables



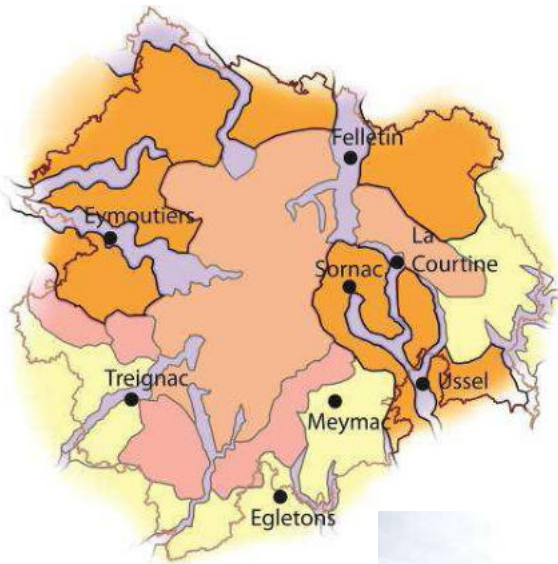
Éléments de synthèse du diagnostic

- Monts et Collines :

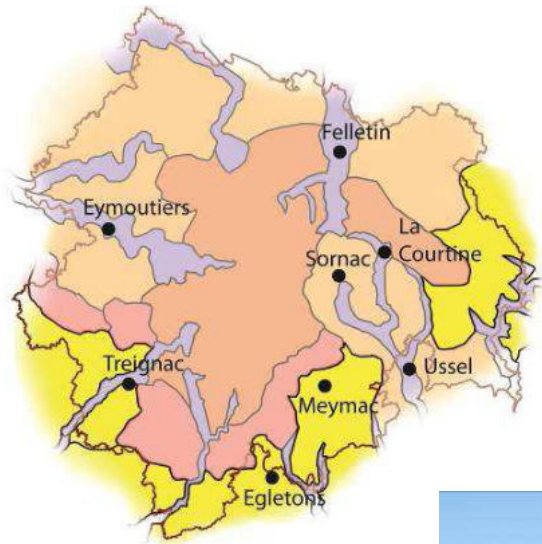
Mélange des influences sur ce type de paysage

Sa position en transition douce entre le plateau de Millevaches et les espaces périphériques

Diversité des paysages d'Ouest en Est



Éléments de synthèse du diagnostic



- Piémonts ou plateaux :

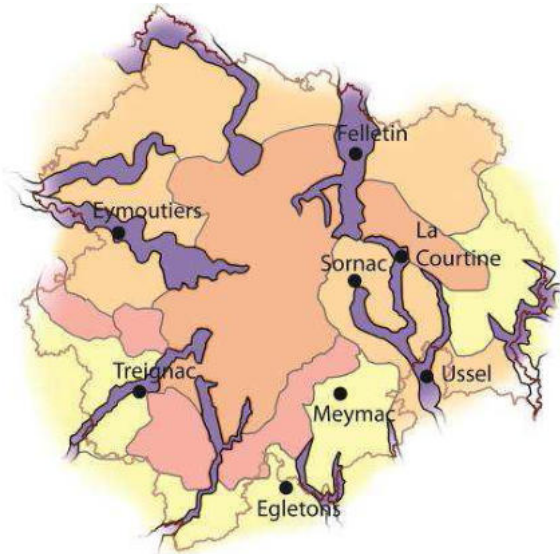
Mélange des influences sur ce type de paysage

Dynamisme et caractère vivant

Ouverture du paysage notamment sur les massifs



Éléments de synthèse du diagnostic

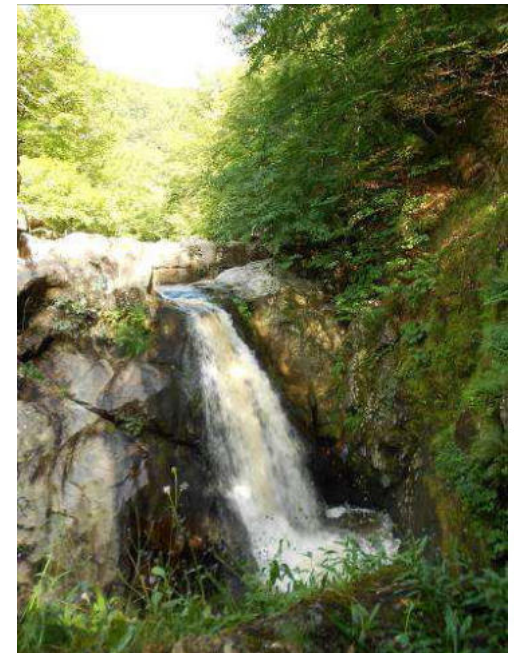


- Vallées :

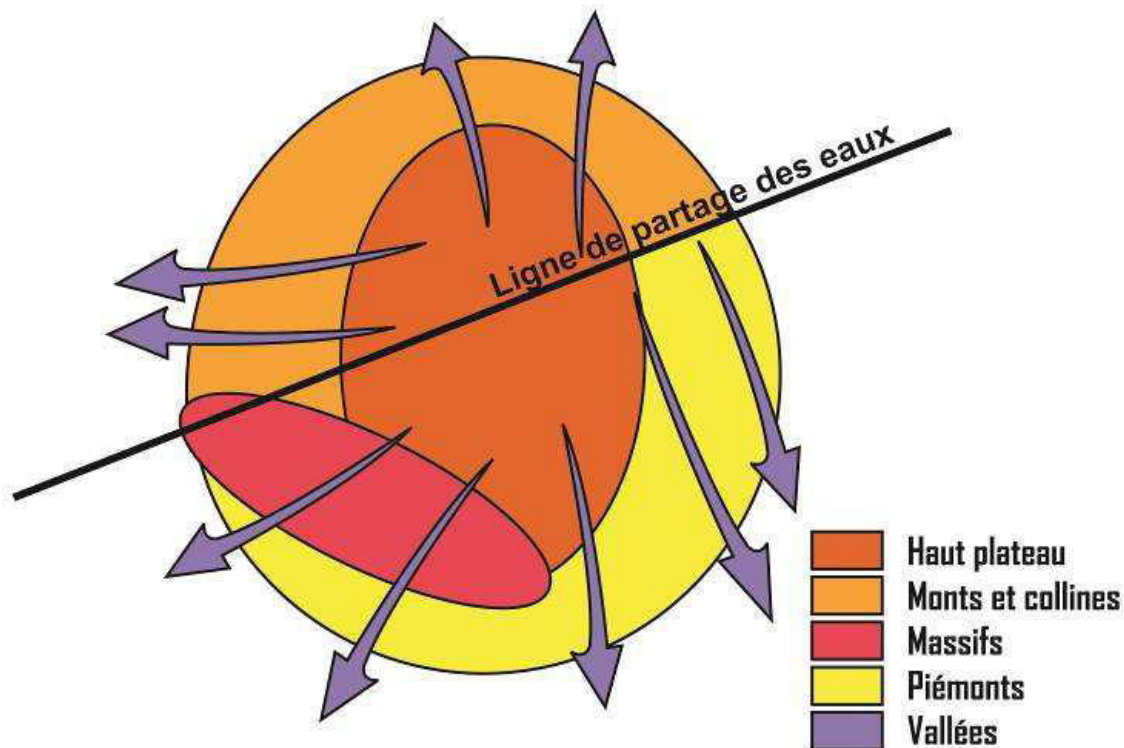
Structuration en séquences (fond plat, encaissée, large)

Position en porte d'entrée du territoire

Lisibilité des vallées (accessibilité à l'eau, influence de la géologie)



Éléments de synthèse du diagnostic



Un paysage identitaire en mutation

Propositions d'orientations

Orientation A : **Préserver et valoriser la qualité des paysages**

Orientation B : **Accompagner la mutation du paysage**

Orientation C : **Bâtir et partager une culture commune du paysage**



Propositions d'orientations

Orientation A : **Préserver et valoriser la qualité des paysages**

- 1 – Préserver la singularité du paysage et lutter contre les dégradations du quotidien
- 2 – Gérer et valoriser de façon concertée les SIEP et autres paysages emblématiques
- 3 – Mettre en valeur les paysages du Pnr dans une perspective de développement durable du territoire

Propositions d'orientations

Orientation B : Accompagner la mutation du paysage

- 1 – Intervenir de manière ciblée sur la répartition forêt/espaces ouverts dans un intérêt paysager en prenant en compte les continuités écologiques et la cohérence des domaines agricoles et des massifs forestiers
- 2 – Oeuvrer pour un urbanisme durable et un aménagement de qualité du territoire à différentes échelles
- 3 – Veiller à une évolution harmonieuse du cadre de vie et des paysages habités ou aménagés
(hameaux, villages, centres-bourgs dans leur environnement,...)

Propositions d'orientations

Orientation C : **Bâtir et partager une culture commune du paysage**

- 1 – Capitaliser la connaissance sur le paysage
et son histoire
- 2 – Faire appréhender à tous les enjeux liés au paysage
et à son évolution
- 3 – Développer une culture commune et contemporaine
du paysage de Millevaches

Parallèle avec la nouvelle Charte du Pnr de Millevaches

Axe 1: Millevaches, territoire à haute valeur patrimoniale
Gérer l'espace en préservant les richesses patrimoniales

Orientation 2 : Accompagner la mutation des paysages

2.1 : Construire ensemble les paysages de demain

2.2 : Vivre le paysage dans son village

Parallèle avec la nouvelle Charte du Pnr de Millevaches

Mesure 9 – Approfondir et partager la connaissance du paysage

Mesure 10 – Retrouver la lisibilité et préserver la qualité
des paysages

Mesure 11 – Préserver et valoriser les paysages emblématiques *

Mesure 12 – Développer un urbanisme au service de la qualité de vie *

Parallèle avec la nouvelle Charte du Pnr de Millevaches

Orientation A : Préserver et valoriser la qualité des paysages

Mesure 10 – Retrouver la lisibilité et préserver la qualité des paysages

*Mesure 11 – Préserver et valoriser les paysages emblématiques **

Orientation B : Accompagner la mutation du paysage

Mesure 10 – Retrouver la lisibilité et préserver la qualité des paysages

*Mesure 12 – Développer un urbanisme au service de la qualité de vie **

Orientation C : Bâtir et partager une culture commune du paysage

Mesure 9 – Approfondir et partager la connaissance du paysage

charte des paysages

PARC NATUREL REGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN

Mesure Phase

Contexte

heins de la commune disposent en 2015 d'un document d'urbanisme opérationnel et à jour. Le développement de constructions nouvelles est resté ces dernières années limité dans les petites communes, un peu plus prononcé dans les gros bourgs, et nettement accentué dans la périphérie des villes qui ont subi une forte pression immobilière. Cette dernière a entraîné l'extension de Lorméas à partir de même une pression d'installation de résidences sur le flanc ouest duindre, deservi par l'autoroute.

Les bourgs et villages ont aujourd'hui subi de ces évolutions impactées par la déconcentration d'un an en un an de l'habitat du territoire.

Le nombre important de logements vacants en centre-bourg, associé à un étalement périphérique selon un modèle souvent standardisé et ayant peu de diversité, a entraîné une dégradation de la qualité de l'habitat, avec de multiples : consommation d'espace naturel ou agricole, peu de lien social, une mobilité associée à la voiture, une perte de dynamisme des services du centre, une banalisation des paysages des coins bords anciens et de leur



Objectifs

- Développer un aménagement qualitatif des bourgs : forme innovante, impliquant les habitants et intégrant leur qualité de vie, maintien de la qualité architecturale, patrimoniale et paysagère, bonne répartition des services, commerces et espaces publics
- Contenir l'étalement urbain, pour la gestion économe de l'espace naturel et agricole

Description

La mesure consiste à :

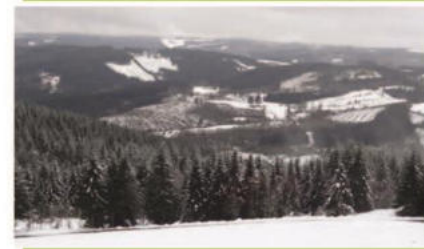
- Intégrer les enjeux du paysage, de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme dans la culture et les préoccupations des élus, par la sensibilisation et la formation
- Développer les documents d'urbanisme, dans une approche innovante et participative, en priorité dans les secteurs sous influence des agglomérations périphériques (voir carte ci-contre, secteur prioritaire : objectif à 5 ans), et à terme dans l'ensemble des communes du PScT. Privilégier l'approche intercommunale des PLUi. Les projets de PScT intégreront les dispositions de la charte.

- PLU : Plan Local d'Urbanisme intercommunal
- SCOT : Schéma de Cohérence Territoriale
- CAL : Comité d'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement
- DDT : Direction Départementale des Territoires
- PLU : Plan Local d'Urbanisme
- SAGE : Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux
- ERCE : Schéma Directeur d'Aménagement et de Gestion des Eaux
- SRCE : Schéma Régional de Cohérence Ecologique
- POET : Plan Climat Energie Territorial
- SRCE : Schéma Régional Climat Et Energie
- DRAL : Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement
- SCC : Société Coopérative d'Intérêt Collectif

Mesure Phare

Liste des SIEP et enjeux principaux

N°	Nom du SIEP	Enjeux principaux
1	MONT DESOUL	Assurer et conforter la labilité l'espace permise par le hêtre Bessou et la vallée du Nèze Chény Assurer la pérennité ou du moins développer une réflexion sur l'avenir de la route des hêtres Mettre en cohérence les différents sites identifiés
2	SOURCES DE LA VÈZÈRE	Assurer la labilité du site dans sa globalité : de la source d'élan en passant la vallée
3	TRAPLECHAS	Assurer le maintien de la labilité offerte depuis ce site notamment par un soutien de l'activité agricole
4	SOURCES DE LA VIENNE	Maintenir la labilité de ces alluvies Assurer les liens entre ces alluvies qui permettront une compréhension globale du site
5	SAISSYÈRE	Assurer une cohérence dans l'aménagement et la mise en valeur des différents sites d'intérêt du SIEP
6	PÉRET DEL AIR	Assurer la labilité globale du site et la labilité du territoire d'écus du site Mettre en cohérence les différents aménagements et projets d'aménagement existants
7	MONDIÈRIÈS	Assurer la labilité des cuestas et des crêtes depuis les sommets, les pentes et le fond Assurer la cohérence des nombreuses mises en valeur existantes sur le site
8	CHÂTEAUMERT AGIERS	Assurer la labilité globale du site et la labilité du territoire depuis ce site
9	SOURCES DU THAÏRAU LA RIODE DU DIABLE	Mettre en cohérence les différents aménagements et projets d'aménagement existants Assurer la labilité du site dans sa globalité
10	MONT GARÇANET MIS- SIF DU MONT GEIX	Assurer la labilité des lignes de crêtes et la compréhension de leur positionnement Assurer la cohérence dans la mise en valeur des différents sites englobés dans ce SIEP
11	VALLÉE DE LA VIENNE	Assurer la labilité de la vallée méandreuse de la Vienne Assurer le lien entre les différents sites d'intérêt présents sur ce SIEP
12	BOCAGE ET ÉTANCS DE LA RÉGION DE FLAYAT	Maintenir et reconquérir le réseau de haies bocagères Développer une réflexion sur l'avenir des étangs de la région de Flayat
13	PISTE DE LA BLANCHE	Assurer le maintien de l'ouverture autour de la ligne de crête et le maintien de la diversité des paysages traversés
14	LACS DE VIAMET DES BARQUEUX	Assurer une cohérence dans l'aménagement et la mise en valeur de deux lacs d'altitude



Intégrer dans les documents d'urbanisme les espaces à préserver : landes, zones humides, continuités écologiques (réservoirs de biodiversité et corridors), espaces agricoles, boisements patrimoniaux. Créer un atelier d'urbanisme rural



Méthode pour l'élaboration du plan d'actions de la Charte des paysages du Pnr

Tableau d'actions à remplir

Travail en groupe ou individuel

Recherche d'idées par thématiques
(30 min)



1^{ère} restitution et échanges
(quelques min)



Thème/Sujet	Action/Opération	Méthode/Moyens/Partenaires
Capitaliser la connaissance		
<i>Connaissance du paysage physique</i>	Etude des structures paysagères du Plateau de Millevaches	Dreal
<i>Paysage actuel et ses différentes perceptions</i>	Diagnostic de la charte paysagère	Ateliers participatifs Travail cartographique
<i>Histoire de l'évolution du paysage</i>	<i>Etude des paysages par les pollens</i>	<i>Recherche : ex M. Manville – CAUE 23</i>
Elaborer/adapter une stratégie de préservation, valorisation et d'appropriation qualitative du paysage du Pnr de Millevaches		
<i>Démarche partenariale</i>	Elaboration du plan d'action de la charte paysagère du Pnr	Partenaires locaux
	Réalisation de plans ou de chartes paysagères à l'échelle des ensembles de paysage	Appels à projet du ministère
<i>Exercices de prospective ou d'expérimentation</i>		
Agir sur le 'grand paysage' (action de fonds, stratégiques ou sur de grands ensembles ou évolutions)		
<i>Répartition forêts/espace ouverts</i>	Préservation ou réouverture de couronne non boisée en périphérie immédiate des bourgs, de points de vue ou de continuités visuelles	Charte forestière OPAFE Réglementation des boisements
<i>Paysages emblématiques</i>	Sites d'Intérêt Ecologiques et Paysagers	Comité et notice de gestion
<i>Paysages 'reliques'</i>	Entretien et valorisation des landes	Natura 2000
<i>Trame bleue, patrimoine naturel</i>	Lisibilité et continuité des vallées	Préservation et restauration de tourbières et milieux humides, Natura 2000, Contrats Territoriaux
<i>Trame verte, patrimoine naturel</i>	Valorisation de la forêt patrimoniale et diversifiée	Charte forestière
<i>Repères et lisibilité du paysage</i>	<i>Donner à voir et à comprendre les éléments de structure, ensembles paysagers, repères patrimoniaux ou culturels, ...</i>	
Préserver et améliorer la qualité des paysages du quotidien (accompagnement au jour le jour, boîte à outils)		
<i>Agriculture</i>	<i>Entretien et renouvellement du bocage et de la structure végétale de la campagne</i>	
<i>Espaces publics/espaces verts</i>	Conseils pour l'aménagement ou la gestion	CAUE, Conservatoire des Espaces Naturels
<i>Mobilier et signalétique</i>	Charte signalétique du Pnr	Collectivités locales
<i>Réglementation</i>	Consultation sur les projets éoliens, extensions de carrière, ...	
Développer la mission 'urbanisme stratégique et opérationnel/planification/vitalité des centres-bourgs		
<i>Accompagnement des démarches d'urbanisme et projets</i>	Contribution au Porter à Connaissance de la DDT <i>et aide à la réalisation du diagnostic environnemental</i> Visite paysagère de bourg en phase diagnostic Création d'un 'Atelier Rural d'Urbanisme'	DDT, CAUE,...
<i>Vitalité des centres-bourgs</i>	Opération 'Habiter mieux les bourgs'	Sgar, Conseil Régional, Commune de Peyrelevalde
Partager une culture commune et contemporaine du paysage		
<i>Appropriation de l'identité paysagère en mutation</i>	Réseau des sites d'interprétation	
<i>Art contemporain et paysage</i>	'Randonnée, art contemporain et paysage'	CIAP de l'Île de Vassivière IPAMAC

Orientations de la charte paysagère/Mesures ou objectifs de la charte du Pnr

Plan d'actions : Méthodologie de travail

Etape 1 : Accord sur les orientations et objectifs

Etape 2 : Contributions au tableau des pistes d'actions ←

Etape 3 : Synthèse et concertation partenariale

Etape 4 : Validation au Comité de pilotage et au bureau du Pnr

Etape 5 : Finalisation de la rédaction et de la mise en forme
de la charte des paysages du Pnr

Etape 6 : Signature

Proposition de groupes de travail

sur la mission
Paysage-Urbanisme

Comité de pilotage : ensemble des élus et partenaires concernés

70 pers. – 1 ou 2 réunions par an

Groupe (de réflexion stratégique) 'Paysage' : élus et partenaires

impliqués – 25 pers. – quelques réunions par an

Comités de suivi thématiques : élus et partenaires spécifiques d'une action

ex « centres-bourgs » – 15 pers.

Bureau et comité syndical du Pnr : instances décisionnelles

Ateliers participatifs

Animations auprès des publics

Merci



f.leple@pnr-millelvaches.fr

05 55 96 97 25

www.pnr-millelvaches.fr

